

Miloš  
Doležal



ČESKÉ  
FEFERONY

aneb

DOJMY, CHUTĚ,  
POTULKY  
A USLYŠENÍ  
*(fejetony a jiné)*

ATLANTIS

© Miloš Doležal, 2000  
Illustrations © Gertruda Gruberová-Goepfertová, 2000  
ISBN 80-7108-163-9

*Věnováno Josefu Mlejnkovi,  
který si u mne feferonky objednal,  
a Miloši Rejchrtovi, který je chutnal*



*Zeměpisci přiřkli Čechám kruhovou podobu;  
když Filip Cluverius popsal Evropu jako spanilou  
královnu, použil Čech jako pupku. Jiní si ve svých  
malbách představují Čechy jako vejce. Já sám  
jsem nedávno dal vytisknout Čechy jako růži.*

BOHUSLAV BALBÍN

*U volantu*

*byl ti čestný úděl dán,  
na traktoru jezdíš jako pán.  
A řeknu-li ti zbožně Pomuž Pán Bůh,  
motor poděkuje: buch, buch, buch!*

JAKUB DEML

*Český Honza žije navzdory všem historickým  
okolnostem patrně proto, aby se jednou dočkal,  
že ten rozpor mezi básní a pravdou, pohádkou  
a skutečností bude překonán.*

JOSEF JEDLIČKA

# ČESKÝ ROK



Je teď všade tolik lidu, výletníků, dovolenkářů! Hemží se to jimi na městečku, ve vlacích i v trafice u Feniků. Tu plachou a nenápadnou všednost maloměsta vzala s sebou voda a léto. Pondělek od soboty těžko rozeznáváš, tak jsou si svým pohybem podobné. A chtělo se mi utéct, na nějaký kopec, do lesnaté doliny. Vzal jsem kolo, posadil před sebe malou Aničku a jeli jsme. Po ještě nevyasfaltovaných polních cestách, nestrženým úvozem, kolem smírčího kamenného kříže, který zatím ještě nevyvezli do Rakouska. Aniččina chundelatá hlava se mi klinká pod bradou, cesta s námi drncá, za chvíli si konečně odpočineme u opuštěného rybníka. Propleteme se pěšinou mezi keři, stojatá voda k nám už probleskuje, konečně pokoj, přibrzdžuji, a vtom: lavor rybníku se před námi vylil a kolem dokola obsypán lidmi — rybářské závody, snad sedmdesát lovců shrbených na stoličkách mlčky číhá. Celý rok tu nepotkám živáčka, a dnes tenhle roj. Na hrázi naražený sud piva, rybáři se na hladině odrážejí jak barevné lupení, tiše se mezi nimi proplétá roznašeč piv, u každého nechá plný kelímek. Za rybáři stojí jejich ženy a děti a jako mimové neslyšně fandí. Nejhůře jsou na tom ti, kteří tu už od brzkého rána se zrakem upřeným do jednoho místa popíjejí pivo. Postupně cepení a marně balancují na stoličkách a nakonec padají do vody. Jeden rybář právě zasekl a bojuje s úlovkem, celá rodina se přidává a tahají jej jak řepu. Není to ryba, je to cedník. Rybář rozhořčeně křičí: „To je kus, přeměřit!“ Rozhodčí shovívavě uklidňuje: „Alespoň to čistíš, vole.“ A tu si lovci z protějších břehů nahozením zamotali uprostřed rybníku vlasce, hulákají na sebe, ozvěna nese jejich chvásty do polí... Aničko, ujíždějme odtud!

A jedeme dál, musíme projet Kozletínem, zrovna dnes tu slaví: 100 let slavného hasičského sboru! Dechovka vyhrává, delegát z pražského ústředí řeční k zástupu hasičů, přeje dalších 100 let a nasazení a udatnost, a vtom ho místní, tancem už rozparáděná jednotka bafne za ruce a nohy a hodí dle tradice do vodní nádrže. Zmáčený delegát po pás ve vodě plačtivým hlasem zakřourá: „A podťte mi laskavě hledat medajle.“

Aničko, ani tady na nás ticho nečeká, klidíme se do údolí. Sjedeme do zátoky, řeka se tam ohýbá doleva kolem Jeřábkovy louky, která vystupuje z lesa a nápadně připomíná vyplazený jazyk. Zátoce se říká Sluneční, jenže celý týden je i tady zimno, pod mrakem. Už nás nic nepřekvapuje — na louce je hrozen lidí, před nimi v prostěradle zahalený několikátunový kámen, panuje mírná nervozita, všichni na něco čekají, poskakují, aby se zahřáli. Vtom vjíždí auto a z něj vystupuje devadesátiletý Jaroslav Foglar–Jestřáb, v kraťasech a lehké košilce, kolem lidem v bundách drkotají zuby, cvakají fotoaparáty. Odhaluje se pomník hochů od Bobří řeky, kteří zde před padesáti lety stanovali. Jestřáb vzpomíná a varuje před kouřením. Sugestivně vypravuje příběh svého bratra, kterému rakovina prožrala plíce. Všimám si, že několik chlapíků prudce odhazuje od úst rozkouřené cigarety a nenápadně je zašlapává v trávě. Jestřáb vypráví o své mamince, která se dožila sto dvou let. Jestřáb by ji rád předešel v počtu let, říká to velmi odhodlaně a najednou se zaposlouchá. Na kraji louky někdo šlápl psovi na packu a ten zakňučel. Jestřáb pohotově: „Tak to je asi můj druhý hlas, nebo co.“

Pak mluvčí skautů pronáší: „Kdo si chce šáhnout na opravdu živého pana Foglara, nechat si ho podepsat nebo se s ním vyfotit, může teď...“ Pak Jestřába čapnou pod rameny a nesou k pomníku. „Teď se krade, ale tohoto obra nikdo nevezme,“ povídá nesený Jestřáb. Poté ho postaví, opřou o pomník a všichni se s ním jak s figurínou nechávají fotit.

Rybářům, hasičům ani Jestřábovi neutečeš!



Už třetí den nepřetržitě prší  
řeka se vyhnula z břehů, utápí okolí.  
Ranní mše v kostele  
trsy postav, shluklých do kruhů  
tělo Ježíše osvícené, rozepjatý kněz.  
Lijány a břechťany deště zatím obrostly kostel  
starý kostelník s bílou starou kůží poklekl  
všichni se zaťatě modlí za odvrácení potopy.  
Lod', schrána, kamenná archa  
čeká se jen na zatroubení anděla.

ČESKÝ ROK

- A chtělo se mi utéct / 9  
 Potopa / 11  
 Hodec, hodec dřevorubec aneb Kdo vyhraje,  
 pytel zrní dostane / 12  
 Díval jsem se včera / 15  
 Už táhne tesknota / 16  
 Jeden Kořen Čech / 18  
 Jezinky mlh / 21  
 Podzim: skryté radosti, táhlé nářky / 22  
 20. listopadu / 24  
 Listopadový večer / 25  
 Adventní noc / 26  
 Rozednívá se, přicházejí k nám / 28  
 Na Štědrý den / 30  
 Procítání / 31  
 Vindobona / 32  
 Smrtelníci, hopsa hej! / 35  
 Kůže, srstě, krupony, vyhráli jsme medajli / 37  
 Pohřeb, karneval a kometa / 40  
 K osmé hodině večerní / 42  
 Jarní úklid / 43  
 Konce jarní jitnice / 44  
 Nad Kozlovem / 47  
 Květen, na náves vylezem / 48  
 Zmrzlých / 51  
 Pokoj č. 24 / 52  
 7.00 hod. / 55  
 Dvě nemocniční tváře / 55

Tady a tam	/ 56
Před hospodou v Žalově, 12. 3.	/ 58
Kácení májky v globální vesnici	/ 59
Kácení máje	/ 61
Tonda Čech	/ 62
Tři cesty domů, tedy Nelu Pitas a druhové	/ 63
Městečko	/ 66
Jaro	/ 66
Altán	/ 66
Naše malé milé útulné městečko	/ 67
Co nového?	/ 69
Lesní pouť	/ 71
Hrrr na tira	/ 73
Grimasy dnů posledních	/ 75
Hrušeň	/ 77
Na kraji vlasti	/ 78
Rybník	/ 80
K užitku pažitku	/ 81
Velké očekávání	/ 83
Sluneční svářeči	/ 85
Obec žalu	/ 87
Bažantnice	/ 89
Pomníček	/ 90
Fírákův pláč	/ 92
Zapomenutá včela	/ 94
Olinka	/ 95
Tonička a hřbitovní kvítí	/ 97
Na poli mezi lesem a hřbitovem	/ 99
Na svatého Martina	/ 100
Delegace, vole!	/ 101
Zámek	/ 103
Strejka a anděl	/ 105
 <u>NOVÝ ČESKÝ ROK</u>	
Pytel na století aneb Jak jsem vítal nový rok	/ 108

# Miloš Doležal



ČESKÉ  
FEFERONY

aneb

DOJMY, CHUTĚ,  
POTULKY  
A USLYŠENÍ  
*(fejjetony a jiné)*

Kniha vychází za finanční podpory  
Nadace Českého literárního fondu

Obálka a grafická úprava  
Vladimír Nárožník

Kresba na přebalu a ilustrace  
Gertruda Gruberová-Goepfertová  
Vydalo nakladatelství Atlantis v Brně  
roku 2000 jako svou 189. publikaci  
K vydání připravila Jana Uhdeová  
Sazbu písmem Helvetica Light  
připravil Vladimír Ludva

Vytiskla tiskárna Centa, spol. s r. o.,  
Václavská 113, Brno-Horní Heršpice

Počet stran 112

Tematická skupina 13

Vydání první

Knihy si můžete objednat na adrese

Atlantis, spol. s r. o.

PS 374

602 00 Brno